

Photoshop - Migration vers CC 2019-2020

Référence : 2-PS-MIGR

Durée : 2 Jours

Objectifs

- Maîtriser les fonctions avancées et les nouveautés de Photoshop
- Découvrir les nouveautés de Photoshop CC 2018 et CC 2019

Prérequis

- Une bonne maîtrise de Photoshop est conseillée pour ce stage, ainsi qu'une maîtrise de l'environnement Windows ou Mac OS X

Public

- Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique Mac / PC

Moyens pédagogiques

- Formateur expert dans le domaine
- Mise à disposition d'un ordinateur, support de cours remis à chaque participant, vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard
- Feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation, questionnaire de satisfaction, attestation de stage

Choisir AGINIUS

C'est choisir la **proximité** avec une capacité d'intervention dans 100 villes en France et 45 centres accueillant les interentreprises.

C'est choisir la **compétence** avec plus de 300 experts dans différents domaines : une offre de formation de plus de 400 programmes standards, une élaboration sur mesure de programmes spécifiques en fonction de vos besoins en intraentreprises, une clientèle allant au-delà de 5000 entreprises, administrations et collectivités locales.

C'est choisir un **réseau** assurant une réelle capacité logistique avec plus de 200 salles équipées et une capacité d'accueil avec 2000 stagiaires par jour....

Programme

1. Présentation de la suite Creative Cloud

- Détails des abonnements Creative Cloud
- Utilisation de l'application Créative Cloud pour gérer l'installation et la mise à jour des logiciels
- Stockage en ligne : capacités

2. Adobe Exchange

- Présentation
- Ajout et suppression d'outils additionnels gratuits ou payants pour Illustrator, Photoshop et InDesign

3. Rappels

- Méthode Photoshop
- Configuration technique

4. Texte

- Créer des styles de caractères et de paragraphes
- Calques texte : astuces pratiques
- Copier le texte en CSS

5. Calques

- Rechercher les calques
- Appliquer des styles de calques sur un groupe
- Gestion du contour et fond sur les calques vectoriels
- Panneau propriétés
- Gestion des angles d'arrondis sur les calques vectoriels

6. Retouches photo

- Contenu pris en compte
- Remplissage et correction localisée
- Analyser et utiliser l'outil pièce et l'outil de déplacement basé sur le contenu

7. Formes

- Créer et utiliser des nouvelles pointes érodables
- Créer une forme
- Charger et enregistrer une palette de formes (brushes)

8. Les filtres les plus puissants

- Grand angle adaptatif
- Générateur de flammes, générateur d'arbres
- Flou de profondeur de champ
- Flou de diaphragme
- Inclinaison décalage : effet TiltShift
- Netteté optimisée, réduction du tremblement
- Filtres CameraRaw

9. Sélections

- Sélection par plage de couleur et détection de la peau
- Sélection rapide
- Sélectionner et masquer (Améliorer le contour)

10. Camera Raw

- Types de fichiers
- Présentation et utilisation de Camera Raw

Prochaines sessions inter-entreprises

- du 05 au 6 octobre 2020

